

Mgr. Lukáš Kaucký
MHMP, Sekretariát radního pro oblast kultury a cestovního ruchu
Mariánské nám. 2/2
11000 Praha 1

V Praze dne 29. dubna 2011

Vážený pane radní,

obracím se na Vás ve věci ukončení činnosti souboru Pražského komorního divadla v Divadle Komedie, jehož provoz podporuje Magistrát hlavního města Prahy (MHMP) v roce 2011 částkou ve výši 13,613 mil. Kč.

Zastupitelstvo hlavního města Prahy (ZHMP) dne 17. prosince 2009 schválilo příspěvek na činnost Divadla Komedie ve výši zcela neodpovídající provozu divadla a nákladům na jeho uměleckou činnost (14,5 mil Kč na rok 2011, nyní sníženo o 887.000,- Kč). MHMP jsem o skutečnosti nedostatečného finančního zajištění provozu divadla neprodleně informoval. Sdílel jsem tehdejšímu radnímu pro kulturu, Bc. Ondřeji Pechovi, že za těchto podmínek nebude soubor Pražského komorního divadla s to realizovat umělecký program, který jsme grantové komisi se žádostí o příspěvek na období od 1. ledna 2010 do 31. prosince 2013 předložili. Jako řešení jsem navrhl ukončení naší činnosti v Divadle Komedie ke dni 31. července 2012.

Radní Pecha dne 3. března 2010 při veřejné diskusi ve foyer Divadla Komedie slíbil řešení této situace a další jednání o navýšení příspěvku. O možnosti navýšení jsme poté jednali průběžně až do měsíce září roku 2010. Opakovaně jsme vysvětlovali a obhajovali v žádosti předložený rozpočet. Radní Pecha konstatoval, naposledy při jednání 1. září 2010, že naše počínání považuje za seriózní a potvrdil, že žádáme pouze o prostředky, které jsou na realizaci provozu Divadla Komedie skutečně zapotřebí. Řešení situace přesto nenabídl a po šestiměsíčním oboustranném úsilí nás pouze odkázal na možnost přezkoumání původní žádosti a s ní předloženého rozpočtu grantovou komisí v dalším termínu (podzim 2010). Učinili jsme tak, grantová komise však podle dostupných informací upravení výše příspěvku zamítla.

Při našem prvním osobním jednání dne 21. ledna 2011, kterého se zúčastnil i můj kolega David Jařab, jsem Vám oznámil, že jediné možné řešení vleklého problému je dohodnutí podmínek ukončení našeho působení a včasné vyhlášení výběrového řízení na provozovatele Divadla Komedie, který zajistí provoz divadla od 1. srpna roku 2012. Požádal jste nás o několikadenní oddálení tohoto kroku, abyste mohl zjistit, zda by přece jen nebylo možné provoz divadla dofinancovat.

Slíbené zprávy od Vás se nám nedostalo, na náš opakovaný dotaz nám Vaše kancelář sdělila, že je třeba vyčkat výsledků jednání ZHMP stanoveného na 17. února 2011. Další informace se mi podařilo získat při telefonickém hovoru, který jsme společně vedli dne 23. února 2011. Oznámil jste mi, že není možné jakkoliv upravit finanční příspěvek poskytnutý MHMP, o plánovaném snížení příspěvku na rok 2010 o 887.000,- Kč jste se nezmínil. Dohodli jsme se, že učiníte nezbytné kroky, které musí předcházet ukončení působení souboru Pražského komorního divadla v Divadle Komédie ke dni 31. července 2012. Jde např. o jednání s Odborem kultury, zahraničních vztahů a cestovního ruchu (OKMHMP) o podmínkách ukončení smlouvy dohodou apod.

Vzhledem k tomu, že se na nás OKMHMP neobrátil, jsme Vás s mým kolegou Davidem Jařabem požádali o další osobní jednání, které se uskutečnilo 30. března 2011. Při tomto jednání jste se nás zeptal, co máme pro Vás nového. Požádali jsme Vás znovu o zahájení procesu, který musí předcházet ukončení našeho působení, o včasné zajištění výběrového řízení na provozovatele a podnájemce Divadla Komédie a nabídli Vám veškerou potřebnou pomoc a spoluúčast z naší strany.

Vzhledem k tomu, že se bezvýsledně od začátku roku 2010 domáhám řešení stávající situace, a že většina srovnatelných případů byla do této chvíle projednávána s naprosto nepřijatelným zpožděním, se na Vás ještě jednou obracím touto cestou:

Pane radní, je 29. dubna roku 2011, žádám Vás tímto zdvořile o zahájení jednání s OKMHMP, jehož předmětem by mělo být stanovení podmínek ukončení našeho působení v Divadle Komédie a hlavně stanovení termínu výběrového řízení na nového provozovatele divadla. Realizace výběrového řízení později než v létě tohoto roku by znamenalo nezodpovědně hazardovat s finančními prostředky, které MHMP do rozvoje živé kultury tohoto města investuje. Prosím Vás o profesionální jednání a projev úcty k odvedené práci, dosaženým výsledkům a současnému renomé této scény.

Kopii tohoto psaní zasílám po telefonické dohodě s Vámi řediteli OKMHMP, panu Františku Ciprovi, a představitelům tisku a médií.

S pozdravem



Dušan David Pařízek
Pražské komorní divadlo s.r.o.
Jungmannova 1
110 00 Praha 1